

2004年（第15回）福岡アジア文化賞

大 賞

アムジャッド・アリ・カーン
(Amjad Ali KHAN)

サロード奏者
1945年10月9日生（58歳）
インド

略 歴

- 1945 インド、マッディヤ・プラデーシュ州グワーリヤルに生まれる
- 1951 サロード演奏を始める
- 1958 コルカタ（旧カルカッタ）でソロの演奏家としてデビュー
- 1963 初の海外ツアー（アメリカ）
- 1964 最初のレコード『ラーガ・カウシ・カンナダ』リリース
- 1970 国際ミュージック・フォーラムよりユネスコ賞
- 1973 父の名を冠した「ハーフィズ・アリ・カーン・メモリアル・ソサエティー（現トラスト）」設立
- 1975 インド政府よりパドマ・シュリー章
- 1989 インド国立文化機関よりターンセーン賞
- 1989 初来日公演（95年、2度目の来日公演）
- 1991 インド政府よりパドマ・ブーシャン章
- 1991 第1回世界芸術サミットにインド代表として参加（イタリア、ヴェニス）
- 1994 イギリス、ヨーク大学でインド人初の客員教授。97年同大学から名誉博士
- 1996 ユニセフ親善大使
- 1997 ニューヨーク、カーネギーホールでインド独立50周年コンサート
- 1997 世界経済フォーラムよりクリスタル賞
- 1999 ダライ・ラマと「世界聖なる音楽祭」を立ち上げる
- 2001 インド政府よりパドマ・ヴィブーシャン章
- 2002 ロンドン、ロイヤル・フェスティバル・ホールで音楽活動50周年記念コンサート
- 2003 「^{ウオマッド}WOMAD」（音楽とダンスの世界）フェスティバルに参加（オーストラリア、ニュージーランド、イギリス、カナリア諸島、シンガポールの各地で公演）

※上記以外に、イラン、ネパール、シンガポール、アラブ首長国連邦、オーストラリア、モーリシャス、チェコ、フランス、イギリス、アメリカ、香港など、世界各地で多数公演。

主な作品

- (CD) 『サダーヤン：エヴォケーション』（ナヴラス・レコード, 2002）
※以下、記載のないものは同社から発行
- 『サロード・フォー・ハーモニー』（2002）
- 『北インド／瞑想のサロード』（ビクターエンタテインメント, 2000）
- 『ライブ・50th バースデー・コンサート』（1997）
- 『ラーガ・バイラヴ』（1995）
- 『ラーガ・シュリー・アンド・カマジーライブ・イン・ニューデリー1994』（1995）
- (ビデオ) 『マエストロ・アムジャッド・アリ・カーン』（グルザール, 1990）
- 『アムジャッド・アリ・カーン サロード・コンサート』（日本ビクター株式会社, 1989）