

2007年(第18回)福岡アジア文化賞

## 芸術・文化賞

ジュウ・ミン  
朱 銘  
(JU Ming)

彫刻家  
1938年1月20日生(69歳)  
台湾

### 略 歴

- 1938 台湾、<sup>ミオリー トンジャオ</sup>苗栗通霄に生まれる。本名は朱川泰<sup>ジュウ チュアンタイ</sup>
- 1950 通霄小学校卒業後、食料雑貨店で働く
- 1953-55 <sup>まさ</sup>媽祖廟の彫刻師 <sup>リー チンチュアン</sup>李金川氏に弟子入りし、木彫を学ぶ
- 1955-59 <sup>ナンチュアン</sup>南庄の家具店、<sup>キールン</sup>基隆の仏具店で彫刻師として働く。海洋彫刻社設立
- 1968-76 彫刻家 <sup>ヤン インフォン</sup>楊英風氏に弟子入りし、現代彫刻を学ぶ。朱銘の名を与えられる
- 1976 国家文芸賞(国家文芸基金管理委員会)
- 1981-83 ニューヨークにて創作活動を行う
- 1987 朱銘美術館創設に着手
- 1999 台北<sup>チンシヤン</sup>県金山に朱銘美術館開館
- 2002 第2回円空賞(岐阜県)
- 2003 輔仁大学名誉芸術博士
- 2004 行政院文化賞
- 2005 台北にて「現代文化の視野からみた朱銘」国際学術シンポジウム(行政院文化建設委員会と朱銘美術館の共催)

### 主な個展

- 1976, 81 国立歴史博物館、台北
- 1977, 78 東京セントラル美術館、東京
- 1980, 91 香港芸術センター、香港
- 1981, 83, 85 マックス・ハッチンソン・ギャラリー、ニューヨーク
- 1986 シンガポール国立博物館、シンガポール
- 1987 台北市立美術館、台北
- 1988, 2006 台湾省立美術館(現 国立台湾美術館)、台中
- 1991 サウスバンクセンター、ロンドン  
ダンケルク現代美術館、ダンケルク(フランス)
- 1995 箱根彫刻の森美術館、箱根
- 1997 ヴァンドーム広場、パリ
- 2004 シンガポール美術館、シンガポール
- 2006 中国美術館、北京  
タイムズスクエア、香港

### 主な作品 特に記載のないものは朱銘美術館蔵

- 1972 『小媽祖』(木)
- <「郷土」シリーズ> 1976 『同心協力』(木, 個人蔵)
- <「太極拳」シリーズ> 1986 『単鞭下勢』(青銅) 2001 『太極拱門』(青銅)
- <「人間」シリーズ> 1995-96 『俗世人間』(木) 1996 『紳士』(青銅)