

## 経歴

黄秉冀

---

1936	韓国ソウルに生まれる
1951-59	国立国楽院にて伽倻琴を習う
1957	KBS全国国楽コンクール最優秀賞
1959	ソウル大学校法科大学卒業
1959-63	ソウル大学校国楽科講師
1965	国楽賞 ワシントン大学講師
1973-95	文化財専門委員
1974	韓国映画音楽賞
1974-2001	梨花女子大学校韓国音楽科教授
1986	ハーバード大学客員教授
1990	汎民族統一音楽会(平壤)参加、ソウル伝統音楽団長
1992	中央文化大賞
1994	国楽の年組織委員長
1995-99	文化財委員
1999-	ユニセフ文化芸術家クラブ会長
2000	檀国大学校名誉音楽学博士
2000-	大韓民国芸術院会員(2010年副会長)
2001-	梨花女子大学校名誉教授
2001-06	韓国芸術総合学校兼任教授
2003	方一榮(パンイルヨン)国楽賞 銀冠文化勲章
2003-09	延世大学校特別招聘教授
2004	湖巖(ホアム)賞
2004-05	国楽祝祭組織委員長
2005	光復60周年記念文化事業推進委員会委員長
2006	大韓民国芸術院賞
2006-	国立国楽管弦楽団芸術監督
2008	一麦(イルメク)文化大賞 建国60年記念事業委員会委員

## 主な音楽作品(CD)

- 
- 『韓国からの調べー黄秉冀の奏でる伽倻琴』1965
  - 『黄秉冀 伽倻琴作品集 第1集 沈香舞』1978
  - 『黄秉冀 伽倻琴作品集 第2集 絹の道』1979
  - 『黄秉冀 伽倻琴作品集 第3集 迷宮』1983
  - 『黄秉冀 伽倻琴作品集 第4集 春雪』1993
  - 『黄秉冀 伽倻琴作品集 第5集 ダラノピゴム』2007

## 主な著作

- 
- 『深い夜、その伽倻琴の音』(自伝的エッセイ集)図書出版ブルビツ, 1994.
  - 『伽倻琴の旋律に流れる自由と創造』センガゲナム, 2008.
  - 『梧桐千年、弾琴60年』ランダムハウス코리아, 2009.