

# 第28回福岡アジア文化賞 芸術・文化賞

## コン・ナイ

カンボジア

吟遊詩人、チャパイ・マスター

1944年3月15日生まれ (73歳)

### 経歴

1944	カンボジア、カンポット州生まれ
1948	天然痘を患い、4歳で失明
1957	叔父からチャパイ演奏、リアムケー (サンスクリット語のラーマヤナに基づくカンボジア叙事詩) を教わる
1959	故郷の村でチャパイ奏者として初めての演奏
1970年代	クメール・ルーージュが政治プロパガンダに利用しようとするが、歌詞で抵抗 キリング・フィールドから家族と生還
1991-2007	カンボジア、文化芸術省チャパイ奏者
2003-12	プノンペンのカンボジアン・リビング・アーツで後進の指導にあたる
2010	世界人権デーを祝し、国連高等難民弁務官事務所 (UNHCR) に協力し「Our Rights」 および「Woman」(共作:カンボジアン・スペース・プロジェクト) 制作
2011	TEDx プノンペン(テーマ:未来の構築) オープニングにて演奏

### 主な受賞歴

1982	最初のチャパイコンクールおよびカンポット州のチャパイコンクール優勝
1991	プノンペンのチャパイコンクール優勝
2001	カンボジア、文化芸術省よりチャパイ・マスター認証 フン・セン首相よりカンボジア文化への貢献によるグランド・オフィサー(Grand Officer of Cambodia Cultural Reputation)
2002	カンボジア、文化芸術大臣よりチャパイの技認証
2007	フン・セン首相よりカンボジア文化への貢献によるゴールド・グランド・クロス(Gold Grand Cross of Cambodia Cultural Reputation)
2013	Cambodian First Step Organization より認証

### 主な海外公演

2007	WOMAD (World of Music, Arts and Dance) 2007 (英国、ウィルトシャー)
2008	WOMAD New Zealand 2008 (ニュージーランド、ニュープリマス) WOMADelaide 2008 (オーストラリア、アデレード)
2009	音の世界遺産 #4 コン・ナイ(東京)
2013	シーズン・オブ・カンボジア・フェスティバル (米国、ニューヨーク)
2015	藝大21 藝大アーツ・スペシャル 2015 障がいとアーツ (東京)

### CD 作品

*A Cambodian Bard* (INEDIT/Maison des Cultures du Monde, 2006)

*Mekong Delta Blues* (Long Tale Recordings, 2007)

※カンボジアン・スペース・プロジェクト のオウチ・サヴィー共演

*The Rough Guide to Psychedelic Cambodia* (World Music Network, 2014)

※カンボジアン・スペース・プロジェクト &コン・ナイとして参加